

«Наставничество в организации проектно-исследовательской деятельности при обучении школьников английскому языку»



Резникова

Оксана Владимировна

(учитель английского языка

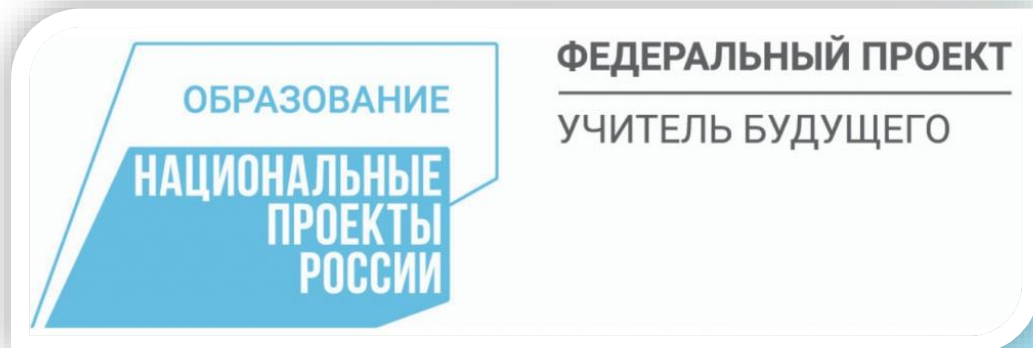
МБОУ Самарской СОШ № 4 Азовского района)



Наставничество

популярный тренд и осознанная необходимость!

В указе президента РФ В.В. Путина «О национальных целях и стратегических задачах развития РФ» предусмотрена разработка приоритетных национальных проектов по 12 основным направлениям, одним из которых является создание условий для развития наставничества.



В настоящее время одной из важнейших задач в процессе обучения иностранным языкам является **социокультурное и коммуникативно-когнитивное развитие** личности школьника. И здесь большое значение имеет вовлечение обучающихся в проектно-исследовательскую деятельность, которая формирует коммуникативные компетенции.

Проектно-исследовательская деятельность способна обеспечить формирование иноязычной компетенции и развитие таких качеств личности школьника, как:

- ❖ культура общения,
- ❖ умение работать в сотрудничестве,
- ❖ способность и готовность к дальнейшему самообразованию с его помощью в разных областях знания.



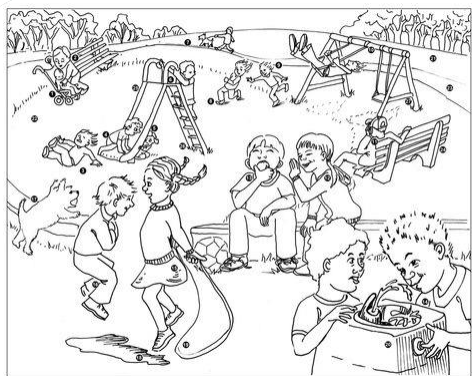
Составлению урока с использованием проектно-исследовательской деятельности помогает следующий алгоритм:

1. Определение места данного урока в теме
2. Формулировка темы урока
3. Определение и формулировка интегрирующей цели урока и конечных результатов обучения
4. Подбор необходимого фактического материала
5. Отбор методов и форм преподавания и контроля
6. Определение способов учебной деятельности
7. Разбивка учебного материала на отдельные логически завершённые учебные элементы и определение цели каждого из них.

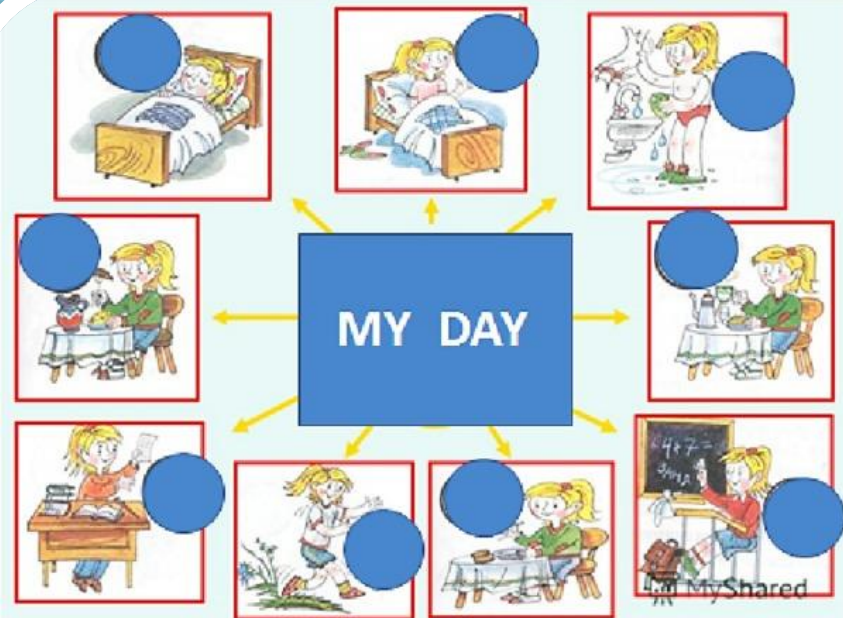


На начальном этапе дети обучаются
совместной творческой
и исследовательской деятельности.

В начальной школе создаются
альбомы-летописи семьи, класса,
которые можно собрать в один
большой альбом или поместить на
один большой стенд. Дети
составляют тематические словари,
рисуют диафильмы.



В 5-6-х классах выполняются **краткосрочные практико-ориентированные монопроекты**, что объясняется конкретностью мышления детей. Обучающиеся выполняют проекты по темам: «Моя семья», «Мой дом», «Мой друг», «Распорядок дня», «Письмо английскому другу», «Новогодняя открытка». Эти проекты - творческие, многие ребята применяют компьютер при выполнении проектов.



В 7-8 классах разрабатывают проекты по темам «Достопримечательности Москвы и Санкт-Петербурга», «Каникулы», «Защита окружающей среды». В 9 - 11 классах доминирует поисковая, исследовательская и прикладная деятельность. Обучающиеся выполняют следующие проекты: «Мой стиль в одежде», «Здоровая еда», «Мой любимый фильм», «Проблемы общества» и др.



Этапы работы над проектным исследованием

- **мотивационный этап** (определение проблемы и вытекающих из неё задач исследования);
- **планирующий** (подготовительный) этап (обсуждение методов исследования, обсуждение способов оформления конечных результатов и распределение ролей);
- **информационно-операционный** (сбор, систематизация и анализ полученных данных);
- **практический** (моделирующий) этап (выполнение запланированных действий);
- **контрольно-коррекционный этап** (подведение итогов, оформление результатов, их презентация);
- **рефлексивно-оценочный этап** (коллективное обсуждение и самооценка: оцениваются креативность, качество использования источников, неиспользованные возможности, потенциал продолжения, качество отчёта).

**Этап подготовки
к проектно-исследовательской деятельности.
Образовательная онлайн-платформа.**

*бесплатная
платформа для
обучения в
игровой форме,
которая
подходит для
любого учебного
предмета и
любого возраста*

Kahoot!

Play, create, and host
awesome quizzes!



<https://kahoot.com>

Этап подготовки к проектно-исследовательской деятельности. Образовательная онлайн-платформа.

ЧТО ТАКОЕ «РОССИЙСКАЯ ЭЛЕКТРОННАЯ ШКОЛА»

«Российская электронная школа» – это полный школьный курс уроков от лучших учителей России; это информационно-образовательная среда, объединяющая ученика, учителя, родителя и открывающая равный доступ к качественному общему образованию независимо от социокультурных условий.



Поддержка семейного обучения и самообразования

Эффективная помощь всем, кто выбрал форму семейного обучения или самообразования

• • • •

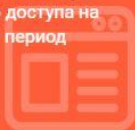
УЧЕБНЫЙ ПРЕДМЕТ

Выбор предмета изучения



ИНТЕРНЕТ-РЕСУРСЫ

Предоставленные для свободного доступа на временный период



ТЕАТРАЛЬНЫЕ ПОСТАНОВКИ



КАТАЛОГ МУЗЕЕВ



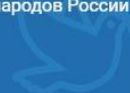
КОЛЛЕКЦИЯ

Перейти в каталог методических материалов



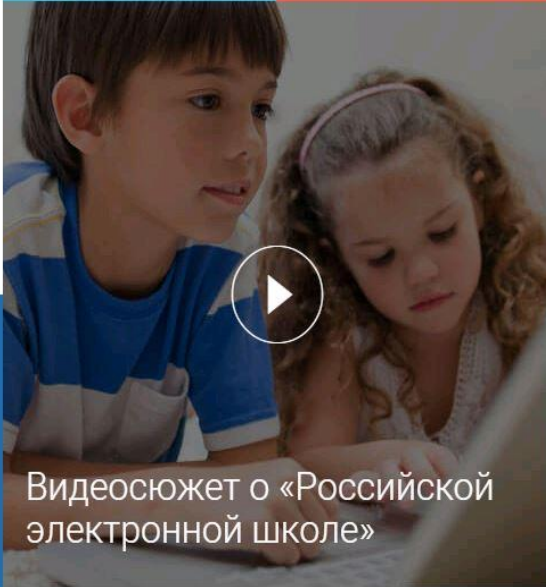
ТЕМАТИЧЕСКИЙ КУРС

Основы духовно-нравственной культуры народов России



ФИЛЬМОТЕКА

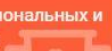




Видеосюжет о «Российской электронной школе»

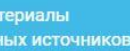
УЧАСТВУЙ И ПОБЕЖДАЙ

Перечень региональных и федеральных



ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ПРОЕКТЫ

Материалы из различных источников



НОВОСТИ ПРОЕКТА

17 марта | Минпросвещения России публикует инструкцию «Российская электронная школа в два клика»

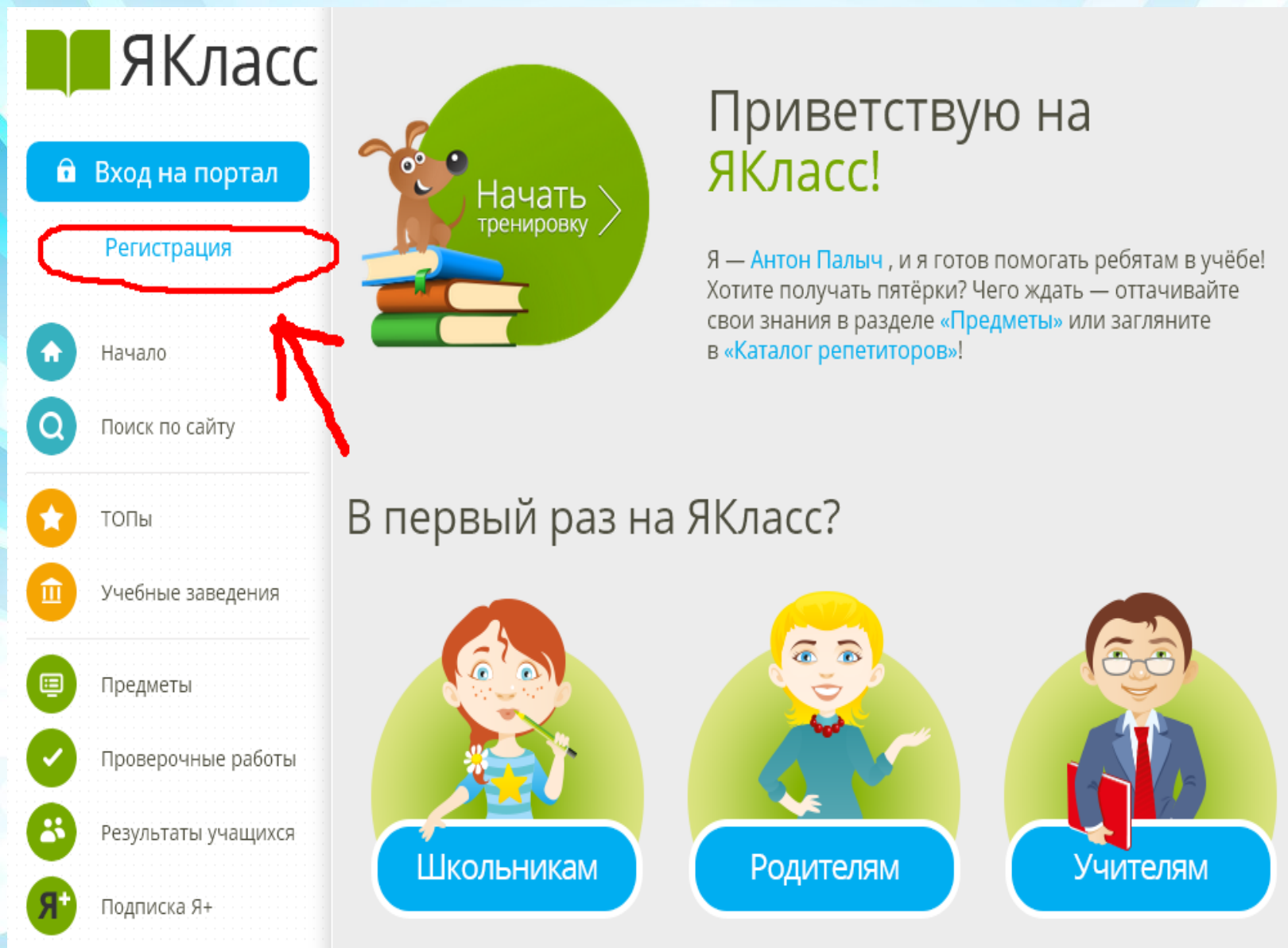


МУЗЫКА КОНЦЕРТЫ



Этап подготовки к проектно-исследовательской работе.

Образовательная онлайн-платформа.



ЯКласс

 [Вход на портал](#)

Регистрация

 Начало

 Поиск по сайту

 ТОПы

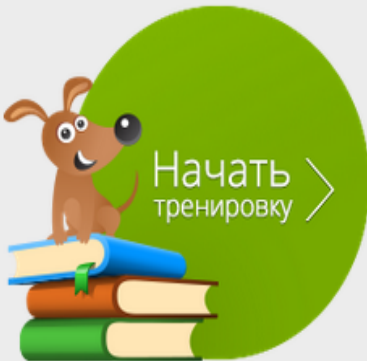
 Учебные заведения

 Предметы

 Проверочные работы

 Результаты учащихся

 Подписка Я+

 Начать тренировку >

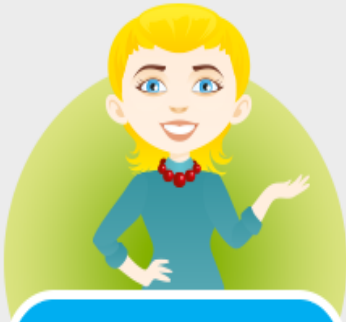
Приветствую на ЯКласс!

Я — [Антон Палыч](#), и я готов помогать ребятам в учёбе! Хотите получать пятёрки? Чего ждать — оттачивайте свои знания в разделе [«Предметы»](#) или загляните в [«Каталог репетиторов»](#)!

В первый раз на ЯКласс?



Школьникам



Родителям



Учителям

Этап подготовки к проектно-исследовательской работе.

Образовательная онлайн-платформа.

**LearningApps.org**

Настройки аккаунта: Николай Агафонов 

Поиск

Все упражнения

Новое упражнение

Мои классы

Мои приложения

Категория

Английский язык	Инженерное дело	Латинский язык	ОБЖ	Русский язык	Химия
Астрономия	Информатика	Математика	Политика	Спорт	Человек и окружающая среда
Биология	Искусство	Музыка	Производственный труд	Физика	Экономика
Все категории	Испанский язык	Немецкий как иностранный	Профессиональное образование	Философия	психология
География	История	Немецкий язык	Религия	Французский язык	
Другие языки	Итальянский язык				

Высоко оцененные упражнения »



Природные зоны



Единицы измерения скорости



Северная Америка



Разложение на простые множители



Графический редактор Colour Paint

Любимые приложения »



Аквариум



Схема реки



С какой ветки детка?

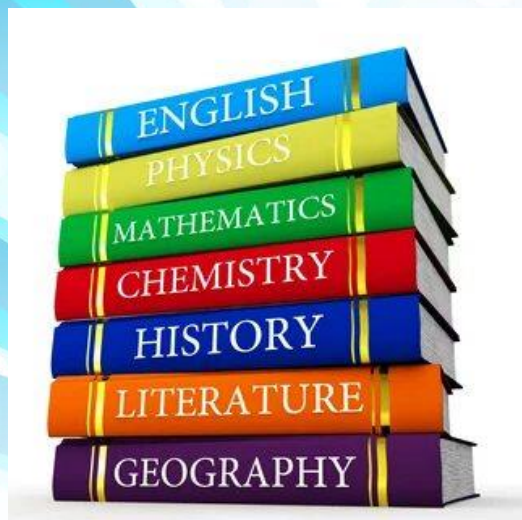


8 класс. типы подчинительной



Время глагола

Учебная дисциплина «Иностранный язык» имеет межпредметный характер и поэтому в исследовательской и проектно-исследовательской работе можно заниматься исследованиями в различных областях науки.



Бинарные уроки

**Нестандартные методы
и приёмы работы**

Постоянное развитие **креативного мышления
для формирования умения работать над
проектными исследованиями.**

Методические приёмы развития креативного мышления и работы с информационной частью проекта на уроках английского языка

Инсерт (INSERT)

Этот приём работает на стадии осмысления содержания

I —interactive	интерактивная
N —noting	размечающая
S —system	система для
E — effective	эффективного
R —reading and	чтения и
T —thinking	размышления

Это маркировка текста значками по мере его чтения.

- « V » — уже знал
- « + » — новое
- « - » — думал иначе
- « ? » — не понял, есть вопросы

Во время чтения учащиеся делают на полях пометки.

Заполняют таблицу, в которой значки являются заголовками граф.

В таблицу тезисно заносятся сведения из текста.

Insert

(прием маркировки текста «вставка»)

«V»	«+»	«-»	«?»
You should put a tick v if you knew this fact before (соответствует тому , что вы уже знаете)	New information (является для вас новым, интересным)	Thought differently (противоречит тому, что вы уже знали или думали, что знаете)	Don't understand, have questions (непонятно или вы хотели бы получить более подробные сведения)

Cluster-Method

- служит для стимулирования мыслительной деятельности. Спонтанность, освобождённая от какой - либо цензуры. Графический приём систематизации материала. Мысли не громоздятся, а «гроздятся», т. е. располагаются в определённом порядке.

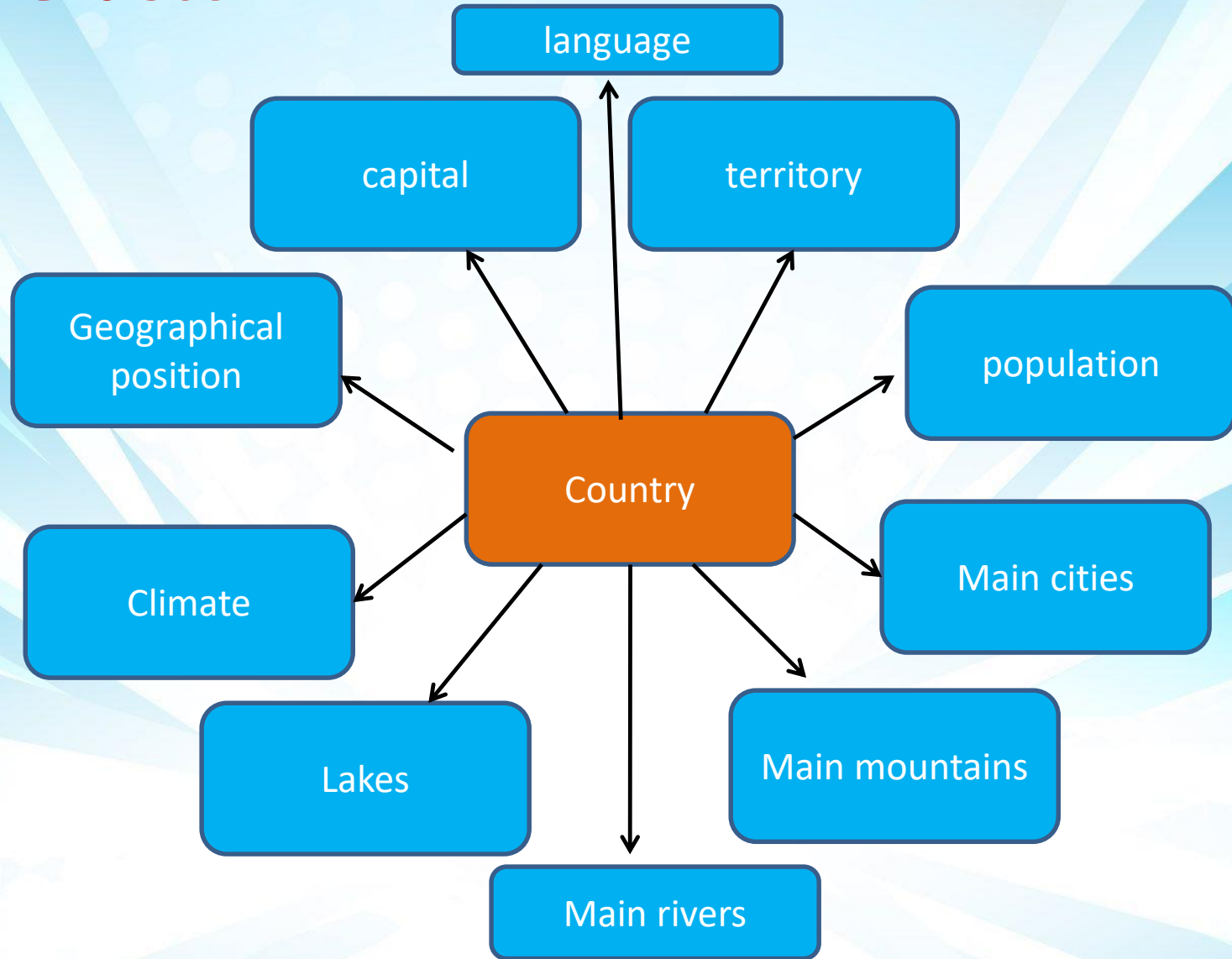
■ *Технология составления:*

- Ключевое слово;
- Запись слов, спонтанно приходящих в голову, записываются вокруг основного слова. Они обводятся и соединяются с основным словом.
- Каждое новое слово образует собой новое ядро, которое вызывает дальнейшие ассоциации. Таким образом, создаются ассоциативные цепочки.
- Взаимосвязанные понятия соединяются линиями.

■ *Возможности использования*

- Кластеры могут стать как ведущим приёмом на стадии вызова (evocation)
- Систематизация информации, полученной до знакомства с основным источником (текстом) в виде вопросов или заголовков смысловых блоков.

➡ Cluster



Методические приёмы развития креативного мышления и работы с информационной частью проекта на уроках английского языка

Бортовые журналы



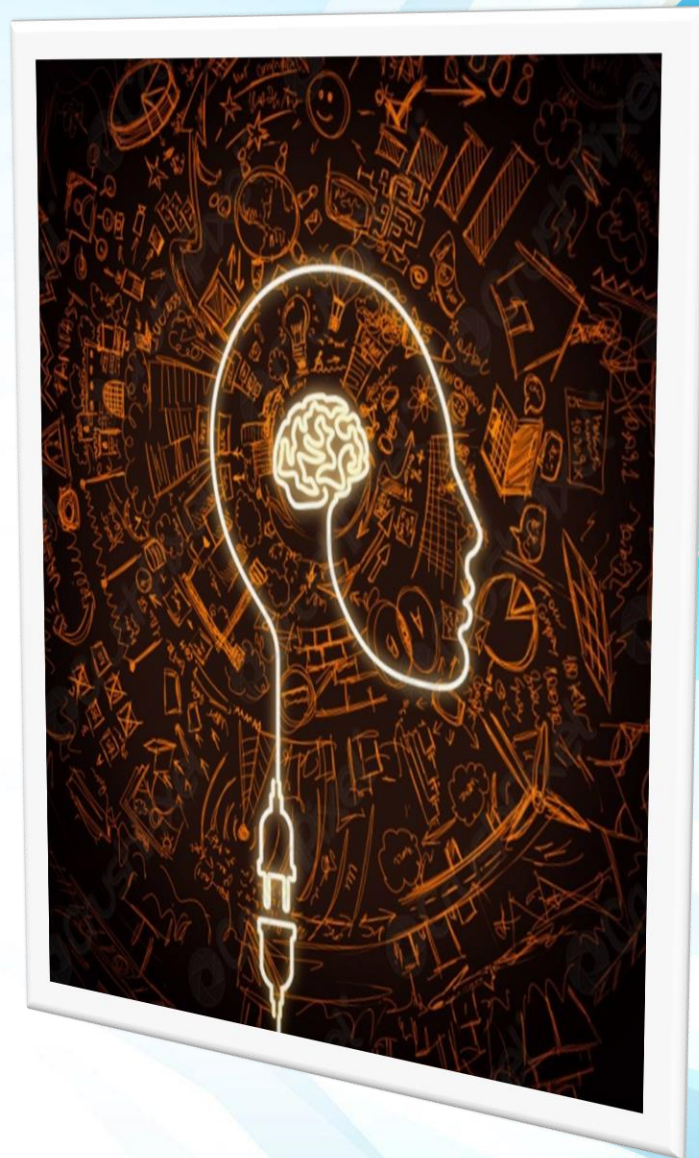
Методические приёмы развития креативного мышления и работы с информационной частью проекта на уроках английского языка

«JigSaw»



Случайное слово

Дается проблема и абсолютно случайное слово, которое необходимо связать с проблемой и составить диалог



Неожиданные связи

Возьмите два любых слова по теме урока. Придумайте 3 отличия и 3 сходства между предметами, а также составьте с ними диалоги.



Хамелеон

Возьмите любое
утверждение и
придумайте доводы
за и против



Применение форм наставничества в проектно-исследовательской деятельности: «учитель-ученик», «ученик — ученик».

Для достижения положительных результатов необходимо применять не только разные формы наставничества, но и рациональные модели наставничества, такие как:

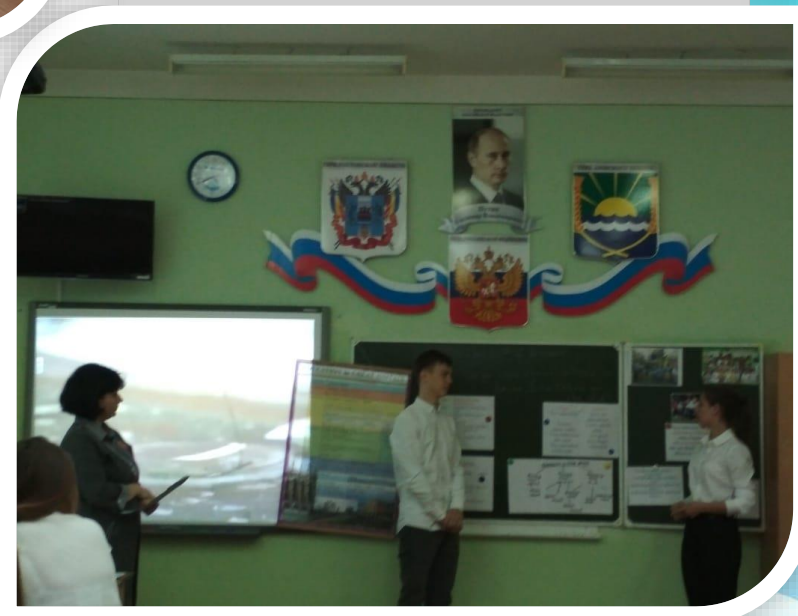
Групповое наставничество



Виртуальное (дистанционное /онлайн/ электронное) наставничество



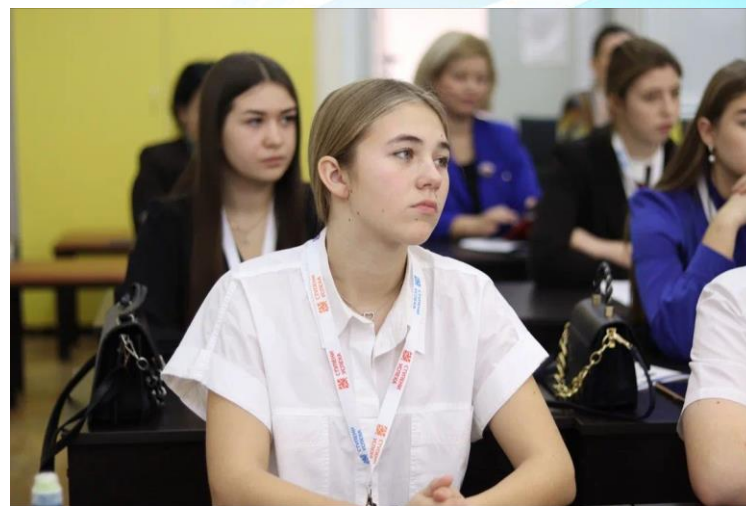
Реверсивное (взаимное) наставничество



Краткосрочное (целеполагающее) наставничество



Флэш-наставничество



Основной этап. Сетевая платформа поддержки проектно-исследовательской деятельности

The screenshot displays the GlobalLab website, which is a platform for project and research activities. The browser's address bar shows the URL `globallab.ru`. The website's header includes the GlobalLab logo, navigation links for 'Библиотека', 'Курсы', 'Магазин', 'Педагогу', and 'Войти', and a green 'Зарегистрироваться' button.

The main content area features the heading 'Всё для проектной и исследовательской деятельности' (Everything for project and research activity). Below this heading is a list of features:

- сетевая платформа поддержки проектной и исследовательской деятельности
- инструменты назначения, управления и оценивания проектной деятельности
- готовые задания проектного типа для урочной, внеурочной деятельности (входят в ФП ЭОР)
- готовые проектные задания для дополнительного образования
- включение инновационных технологий в традиционное образование
- методическая и тьюторская поддержка

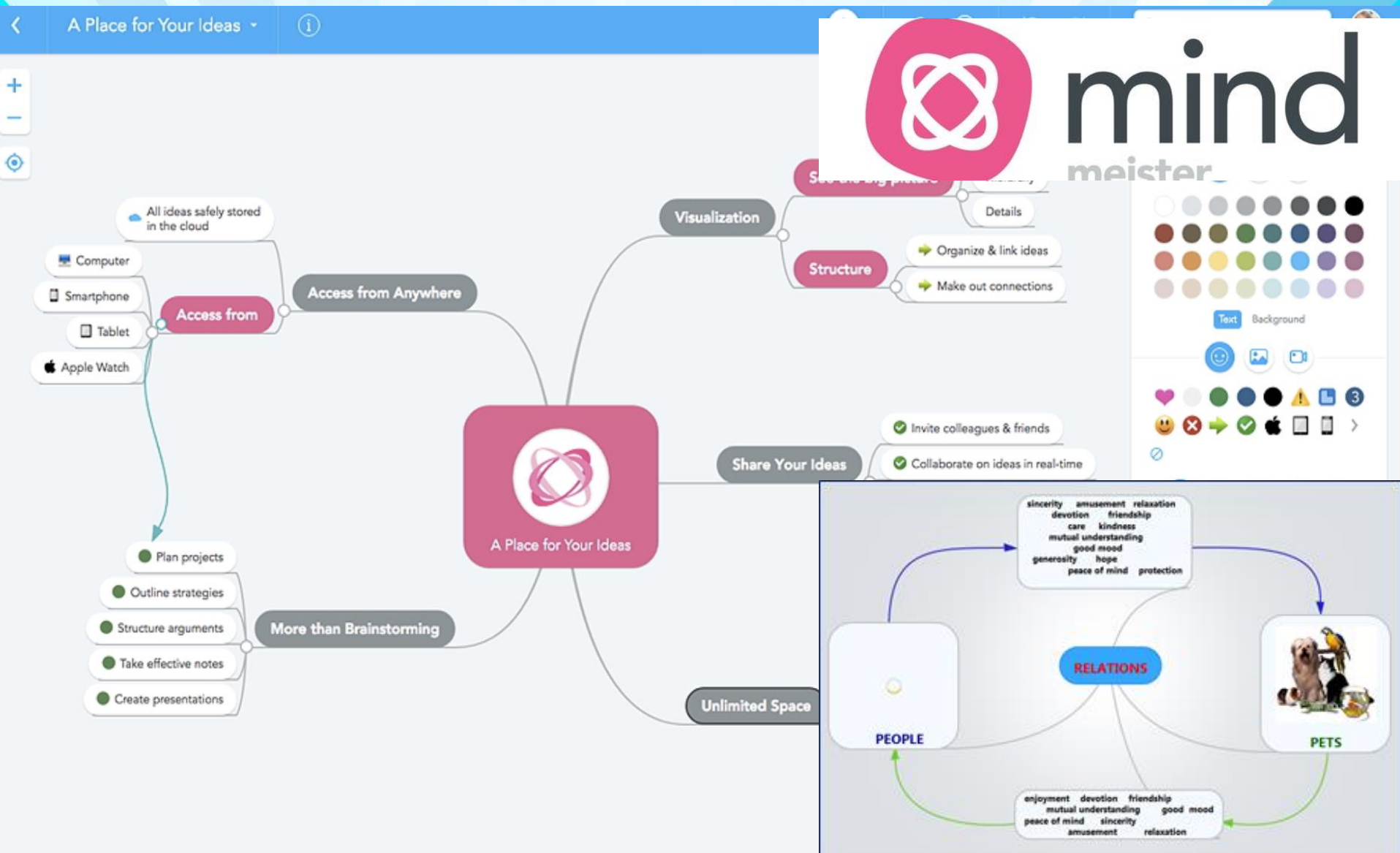
A green button labeled 'Все продукты' (All products) is located below the list.

To the right of the text is a diagram illustrating the platform's network. It shows four user avatars: Ваня М. (Vanya M.), Маша Е. (Masha E.), Яков Н. (Yakov N.), and Ирина Сергеевна (Irina Sergeevna). A task card labeled 'Задание' (Task) with a question mark is shown. Arrows indicate interactions: Ваня М. is assigned the task, and all three students (Ваня М., Маша Е., and Яков Н.) provide answers. Below the avatars is a section titled 'Ответы на вопросы' (Answers to questions) with two numbered input fields.

The footer of the website features the GlobalLab logo, the text 'globallab' and 'Глобальная школьная лаборатория' (Global school laboratory), and a link to 'войдите в раздел' (log in to the section).

The Windows taskbar at the bottom shows the search bar with the text 'Поиск' (Search) and several application icons. The system clock in the bottom right corner displays the time '6:51' and the date '07.04.2025'.

Основной этап. Сетевая платформа поддержки проектно-исследовательской деятельности



Роль наставника на этапах проектирования.

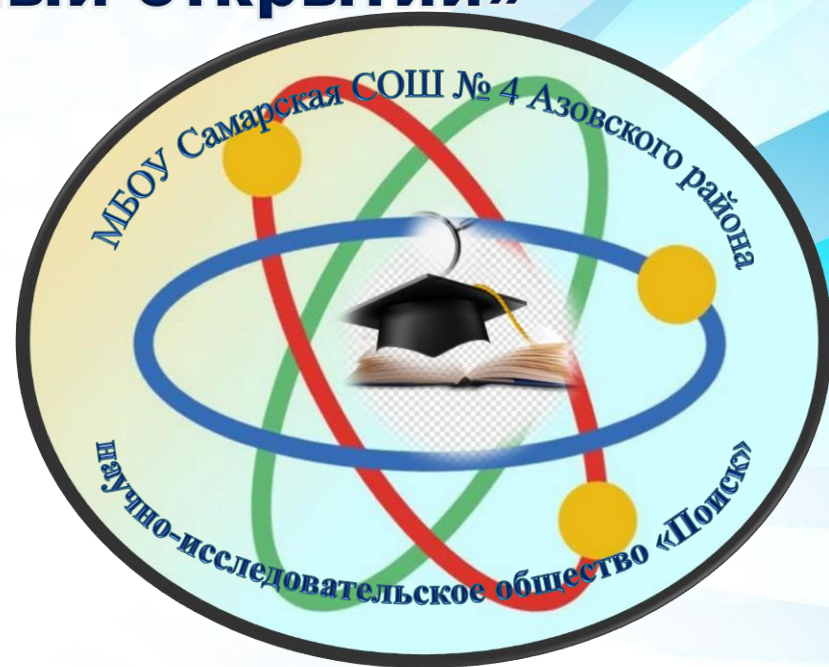
Дорожная карта исследовательского проекта

Этапы ИП	Обучающийся	Наставник
Организационный этап	-определение примерной темы проекта; -определение наставника	-индивидуальные консультации с обучающимися; - оказание помощи при выборе темы проекта; - идеи проекта.
	Постановка актуальности, гипотезы, цели и задач исследовательского проекта.	
Деятельностный этап	1. формирование плана работы обучающегося над ИП; 2. генерация идей;; 3. выполнение сбора, обработки и анализа информации по теме ИП; 4. проведение необходимых исследований или иных видов работ по оформлению практической части; 5. оформление ИП; 6. подготовка презентации, раздаточного материала.6. защита ИП (по согласованию с наставником проекта).	
	- самооценка; - вывод; - заключение	- заполнение оценочного листа; - оставление резюме на ИП.
Этап защиты проекта	защита проекта.	- индивидуальные консультации (по необходимости)

Работа над проектно-исследовательскими проектами во внеурочное время.

Этап защиты проектного исследования.

**Школьная
научно-практическая конференция
«Горизонты научный открытий»**



**Научное общество «Поиск»
Девиз «Учись, твори, исследуй!»**

Успешное участие обучающихся в региональных научно-практических конференциях



Успешное участие обучающихся в форумах федерального уровня

Надежда Приазовья

Гордимся успехами наших школьников!

В Азовском районе учатся умные, талантливые и целеустремленные дети – все это они ежедневно доказывают своими достижениями. Наши юные таланты Приазовья становятся лучшими во всей России. Среди них – победители Всероссийского конкурса «МЫ ГОРДИМСЯ РОДИНОЙ» и Илья Толстенко – серебряный призер олимпиады по физике.

Талантливая Настя

Настя Голуб, ученица 8 «Б» Самарской СОШ № 4, занимается хореографией с четырех лет. Неоднократный победитель международных фестивалей и конкурсов. А еще она – исследователь, и вообще – разносторонне одаренный ребенок.

Участвуя в таких крупных фестивалях и конкурсах, дети получают возможность не только познакомиться с отличительными особенностями народных танцев разных культур, но и пообщаться, и даже подружиться с представителями из разных стран.

Руководители участников и родители могли наблюдать за ходом форума, но участвовать в обсуждении не имели права. Анастасия Голуб достойно и блестяще представила свою исследовательскую работу, ответила на все вопросы жюри и стала победительницей Всероссийского форума исследователей и творческих работ «Мы гордимся Родиной».

Так, проведя свою исследовательскую работу, Анастасия и научный руководитель Оксана Владимировна, проанализировали...

были сильные стороны, тем более это было важно для нас, родителей. Почему бы не попробовать? Илья быстро вошел в курс дела, и уже через несколько дней мы получили профессиональный, параллельно с этим выучился играть на гитаре, и теперь играет довольно неплохо.



THE IMPORTANCE OF DANCE FOR YOUNG PEOPLE

У Анастасии Голуб – профессиональный, талантливый преподаватель танца Елена Александровна Адамченко, которая не просто учит детей правильной постановке ног, рук, но вкладывает в танец свою душу. Ее танцы – это целая театральная постановка, в которой есть свой сюжет. И эти постановки смотрят зрители на одном дыхании. Анастасия Голуб – участница Образцового хореографического ансамбля «Малинки», и вместе с коллективом принимала активное участие в Международном конкурсе дарований и талантов «Времена года»; Международном фестивале-конкурсе хореографического искусства «В гостях у Терпсихоры»; Международном фестивале творчества и талантов «Созвездие России»; Международном музыкальном конкурсе «Зимняя Фантазия»; Международном Теле-

цели, личитель России. А общается Настя Голуб ровны. Ротом выны УСПЕХА. А в этом заочный и творческий. 19 февраля было представлено научный дискуссионный



Music in our life

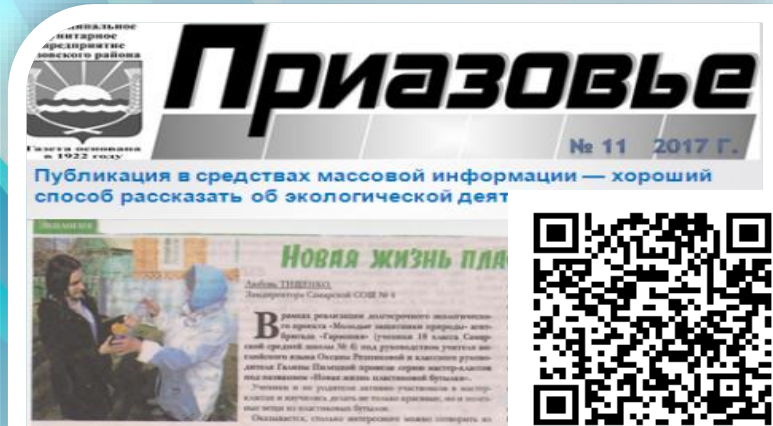


Победитель Всероссийского конкурса исследовательских и творческих работ "МЫ ГОРДОСТЬ РОДИНЫ"



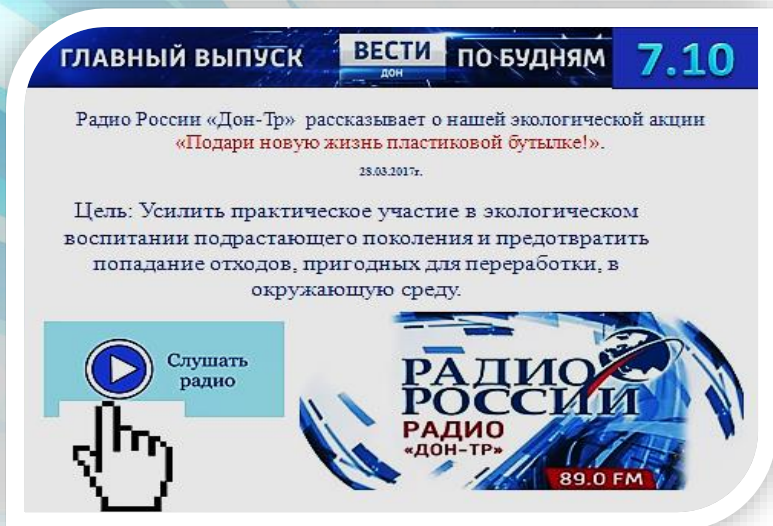
Project "Why is learning about our country
important?"

Инновационные проекты, имеющие высокую общественную оценку



Project

“Different countries – different traditions”



Project “Earth Alert!”



Project “Give a helping hand”

**Откроем мы, что не открыли.
Найдем мы то, что не нашли.
И вспомним все, что мы учили.
Вперед! Великие умы!**



Какой Вы наставник?



**Творческих успехов и высоких
результатов вам, коллеги!**